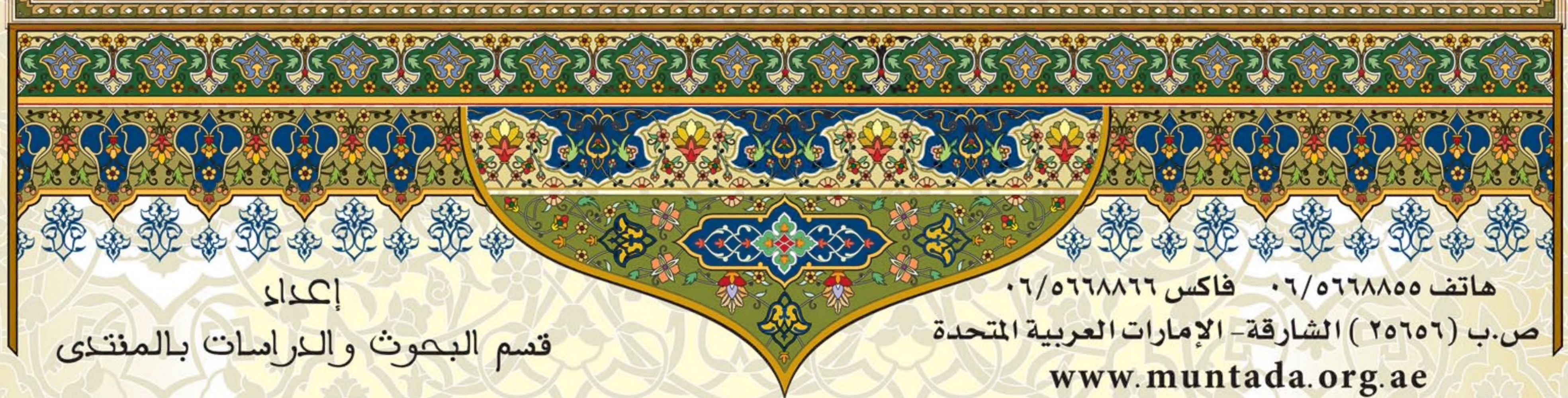
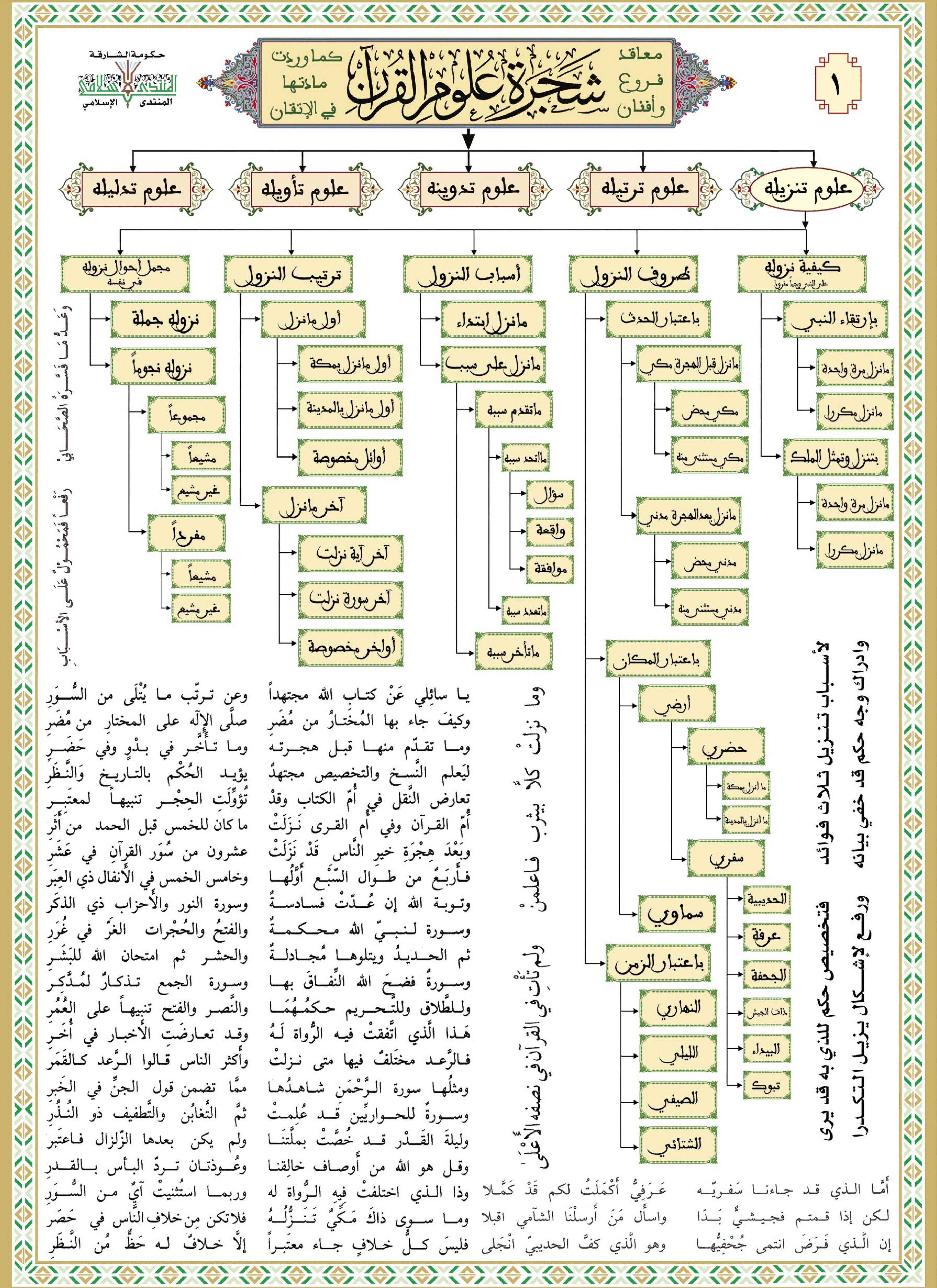


معاقد فروع وأفنان شجرة علوم القرآن كما وردت مادتها في الإتقان

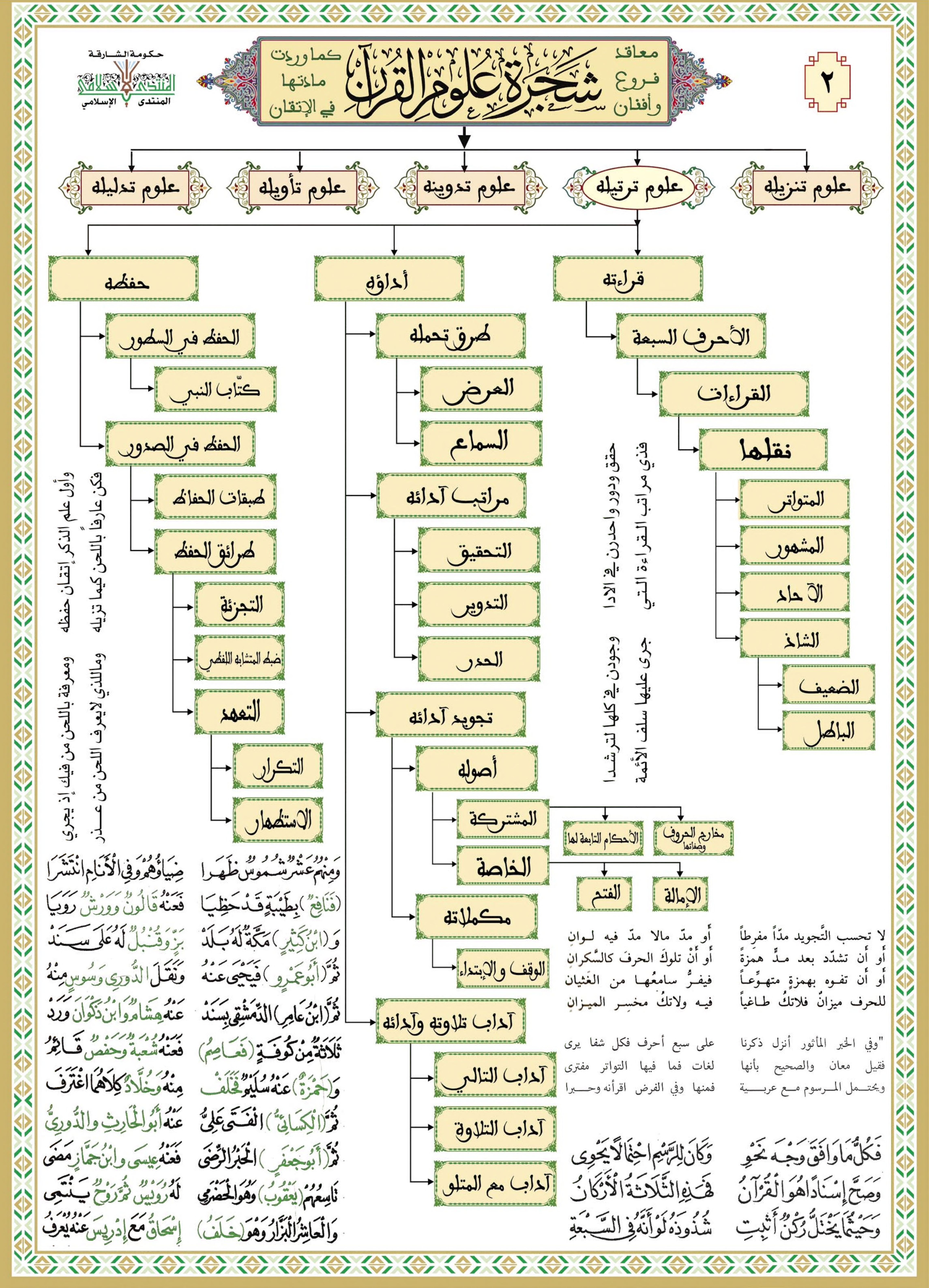


إعداد
قسم البحوث والدراسات بالمنتدى

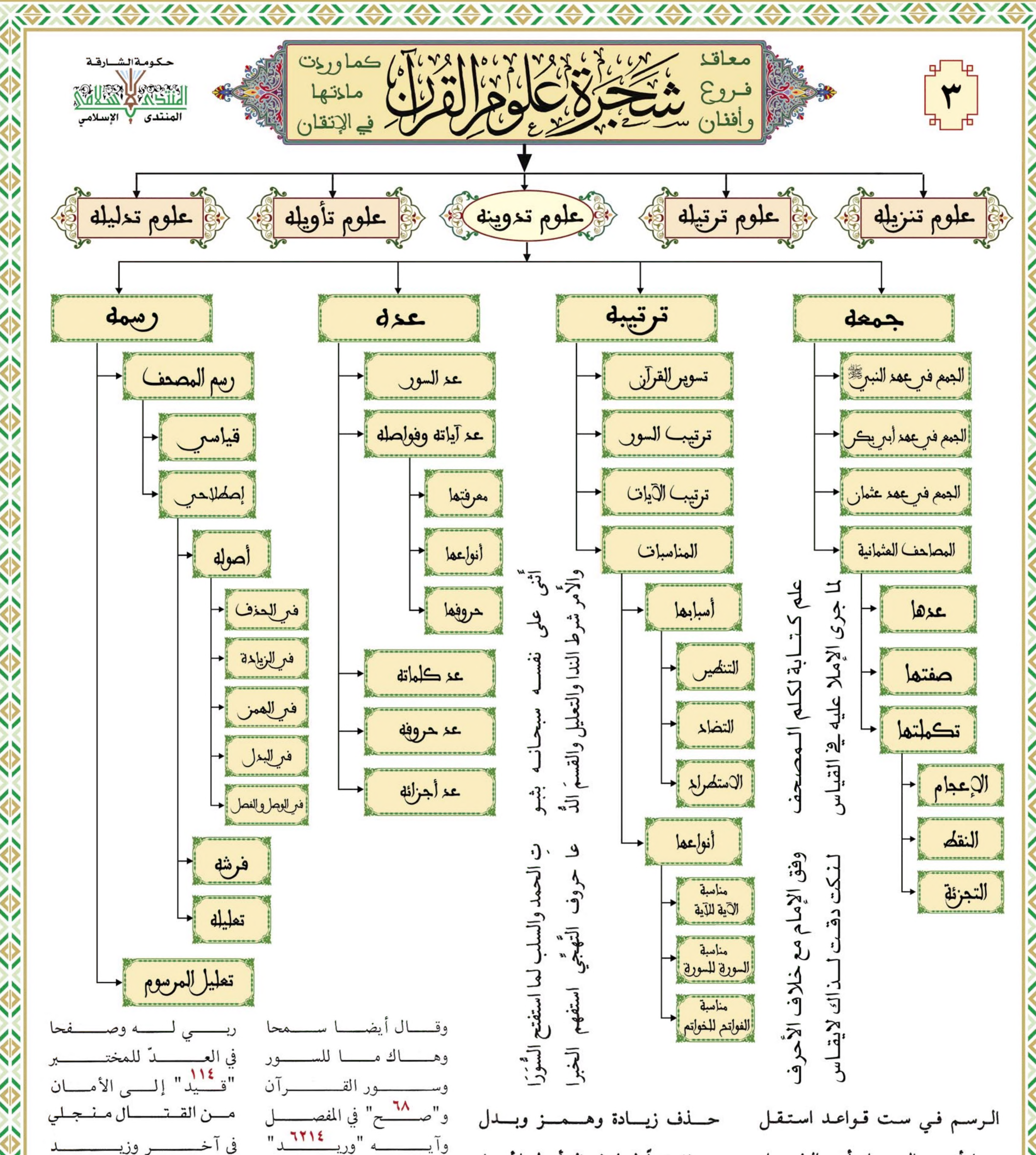
هاتف ٠٦/٥٦٦٨٨٥٥ فاكس ٠٦/٥٦٦٨٨٦٦
ص.ب (٢٥٦٥٦) الشارقة- الإمارات العربية المتحدة
www.muntada.org.ae



حكومة الشارقة
المنتدى الإسلامي
شجرة علوم القرآن
معاقد فروع وأفنان
كما وردت مادتها في الإتقان
١
علوم تنزيله
علوم ترتيله
علوم تدوينه
علوم تأويله
علوم تدليله
كيفية نزوله
على النبي وحياً مقروءاً
بإرتقاء النبي
ما نزل مرة واحدة
ما نزل مكررا
بتنزل وتمثل الملك
ما نزل مرة واحدة
ما نزل مكررا
ظروف النزول
باعتبار الحدث
ما نزل قبل الهجرة مكي
مكي محض
مكي مستثنى منه
ما نزل بعد الهجرة مدني
مدني محض
مدني مستثنى منه
باعتبار المكان
أرضي
حضري
ما أنزل بمكة
ما أنزل بالمدينة
سفري
الحديبية
عرفة
الجحفة
ذات الجيش
البيداء
تبوك
سماوي
باعتبار الزمن
النهاري
الليلي
الصيفي
الشتائي
أسباب النزول
ما نزل ابتداء
ما نزل على سبب
ما تقدم سببه
ما اتحد سببه
سؤال
واقعة
موافقة
ما تعدد سببه
ما تأخر سببه
ترتيب النزول
أول ما نزل
أول ما نزل بمكة
أول ما نزل بالمدينة
أوائل مخصوصة
آخر ما نزل
آخر آية نزلت
آخر سورة نزلت
أواخر مخصوصة
مجمل أحوال نزوله في نفسه
نزوله جملة
نزوله نجوماً
مجموعاً
مشيعاً
غير مشيع
مفرداً
مشيعاً
غير مشيع
وعدّ ما فسّره الصحابي رفعاً فمحمول على الأسباب
وما نزلت كلاّ بيثرب فاعلمن ولم تأت في القرآن في نصفه الأعلى
لأسباب تنزيل ثلاث فوائد فتخصيص حكم للذي به قد يرى
وادراك وجه حكم قد خفي بيانه ورفع لإشكال يزيل التكدرا
أمّا الذي قد جاءنا سَفريّه عَرَفيٌّ أكْمَلَتُ لكم قَدْ كَمَّلا
لكن إذا قمتم فجيشيٌّ بَدَا واسأل مَنَ أرسلْنَا الشآمي اقبلا
إن الَّذي فَرَضَ انتمى جُحْفِيُّها وهو الَّذي كفَّ الحديبيّ انْجَلى
يا سائِلي عَنْ كتابَ الله مجتهداً
وكيفَ جاء بها المُختارُ من مُضَرِ
وما تقدّم منها قبل هجرته
ليَعلم النَّسخ والتخصيص مجتهدٌ
تعارض النَّقل في أُمّ الكتاب وقدْ
أُمّ القرآن وفي أُم القرى نَزَلَتْ
وبَعْدَ هِجْرَةِ خيرِ النَّاس قَدْ نَزَلَتْ
فأَربَعٌ من طَوال السّبْع أَوَّلُها
وتوبة الله إن عُدّتْ فسادسةٌ
وسورة لنبيّ الله محكمةٌ
ثم الحديدُ ويتلوها مُجادلةٌ
وسورةٌ فضحَ الله النِّفاقَ بها
وللطَّلاق وللتَّحريم حكمُهُمَا
هَذا الَّذي اتَّفقتْ فيه الرُّواة لَهُ
فالرَّعد مختَلفٌ فيها متى نزلتْ
ومثلُها سورة الرَّحْمَن شاهدُها
وسورةٌ للحواريِّين قَد عُلِمتْ
وليلةَ القَدْر قد خُصَّتْ بملَّتنَا
وقل هو الله من أَوصاف خالِقنا
وذا الذي اختلفتْ فيِه الرُّواة له
وما سوى ذاكَ مَكِّيٌّ تَنَزُّلُهُ
فليسَ كلُّ خلافٍ جاء معتَبراً
وعن ترتّب ما يُتْلَى من السُّوَرِ
صلَّى الإآله على المختارِ من مُضَرِ
وما تأَخَّر في بذْوٍ وفي حَضَرِ
يؤيد الحُكْم بالتاريخ وَالنَّظَرِ
تُؤوِّلَتِ الحِجْر تنبيهاً لمعتَبرِ
ما كان للخمس قبل الحمد من أَثَرِ
عشرون من سُوَر القرآنِ في عَشَرِ
وخامس الخمس في الأَنفال ذي العِبَرِ
وسورة النور والأَحزاب ذي الذِّكَرِ
والفتحُ والحُجْرات الغَرّ في غُرَرِ
والحشر ثم امتحان الله للبَشَرِ
وسورة الجمع تذكارٌ لمُدَّكِرِ
والنَّصر والفتح تنبيهاً على العُمُرِ
وقد تعارضَتِ الأَخبار في أُخَرِ
وأَكثر الناس قالوا الرَّعد كالقَمَرِ
ممَّا تضمن قول الجنِّ في الخَبرِ
ثمَّ التَّغابُن والتَّطفيف ذو النُّذُرِ
ولم يكن بعدها الزّلزال فاعتَبرِ
وعُوذتان تردّ البأس بالقدرِ
وربما استُثنيتْ آيٌ من السُّوَرِ
فلاتكن مِن خلافِ النَّاس في حَصَرِ
إلَّا خلافٌ له حَظٌّ مُن النَّظَرِ

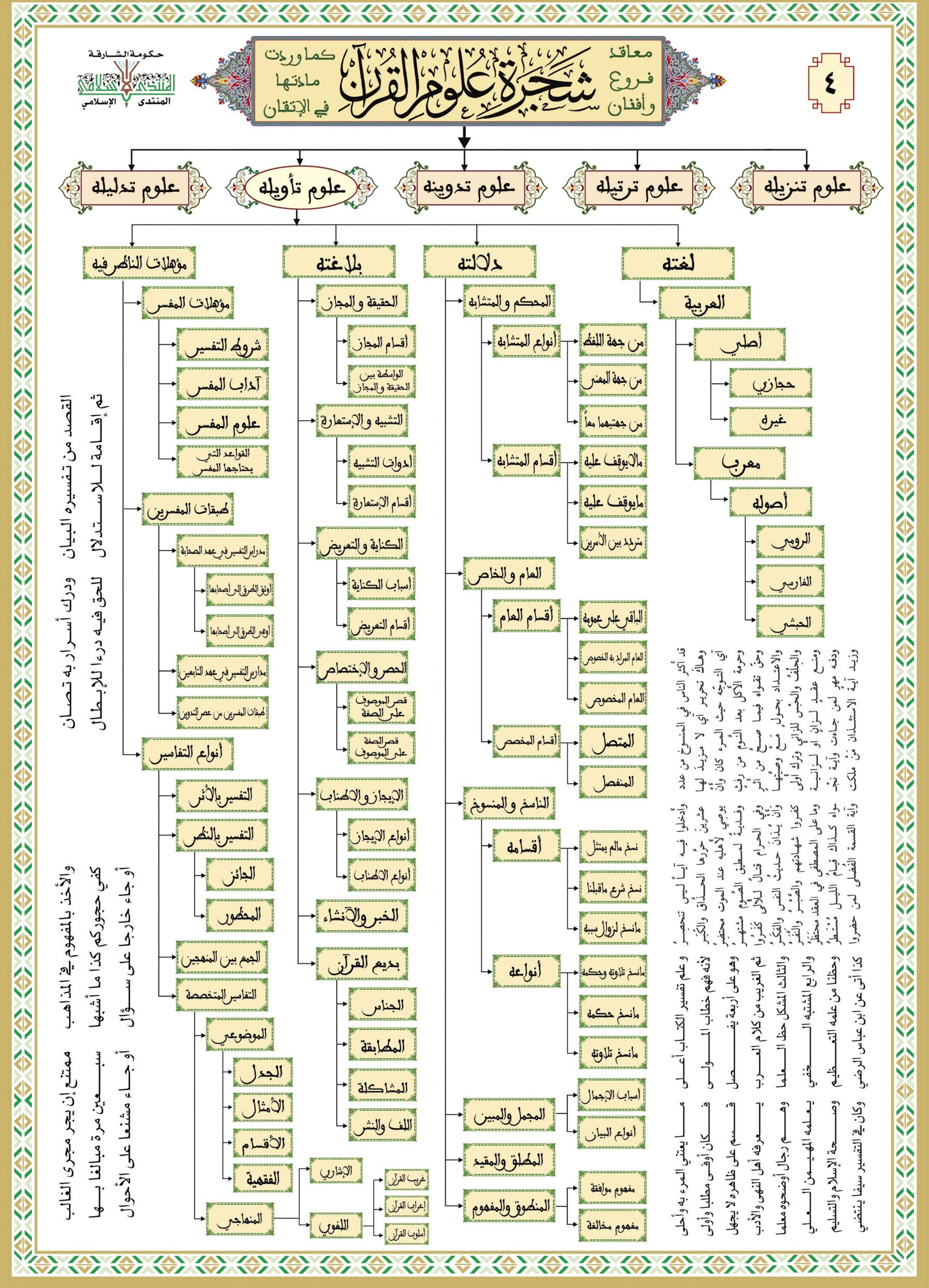


٢
حكومة الشارقة
المنتدى الإسلامي
شجرة علوم القرآن
معاقد فروع وأفنان
كما وردت مادتها في الإتقان
علوم تنزيله
علوم ترتيله
علوم تدوينه
علوم تأويله
علوم تدليله
قراءته
أداؤه
حفظه
الأحرف السبعة
القراءات
نقلها
المتواتر
المشهور
الآحاد
الشاذ
الضعيف
الباطل
طرق تحمله
العرض
السماع
مراتب آدائه
التحقيق
التدوير
الحدر
تجويد آدائه
أصوله
المشتركة
مخارج الحروف وصفاتها
الأحكام التابعة لها
الخاصة
الإمالة
الفتح
مكملاته
الوقف والإبتداء
آداب تلاوته وآدائه
آداب التالي
آداب التلاوة
آداب مع المتلو
الحفظ في السطور
كتّاب النبي
الحفظ في الصدور
طبقات الحفاظ
طرائق الحفظ
التجزئة
ضبط المتشابه اللفظي
التعهد
التكرار
الاستظهار
حقق ودور واحدرن في الادا وجودن في كلها لترشدا
فذي مراتب القراءة التي جرى عليها سلف الأئمة
وأول علم الذكر إتقان حفظه ومعرفة باللحن من فيك إذ يجري
فكن عارفاً باللحن كيما تزيله وما للذي لايعرف اللحن من عذر
لا تحسب التَّجويد مدّاً مفرطاً أو مدّ مالا مدّ فيه لـوانِ
أو أن تشدّد بعد مـدٍّ همزةً أو أنْ تلوكَ الحرفَ كالسَّكرانِ
أو أن تفوه بهمزةٍ متهوِّعـاً فيفـرَّ سامعُهـا من الغَثيان
للحرف ميزانٌ فلاتكُ طـاغياً فيـه ولاتكُ مخسِـر الميـزانِ
"وفي الخبر المأثور أنزل ذكرنا على سبع أحرف فكل شفا يرى
فقيل معان والصحيح بأنها لغات فما فيها التواتر مفترى
ويحتمل المرسوم مع عربية فمنها وفي الفرض اقرأنه وحبرا
فَكُلُّ مَا وَافَقَ وَجْهَ نَحْوِ وَكَانَ لِلرَّسْمِ احْتِمَالًا يَحْوِي
وَصَحَّ إِسْنَادًا هُوَ الْقُرْآنُ فَهَذِهِ الثَّلَاثَةُ الْأَرْكَانُ
وَحَيْثُمَا يَخْتَلَّ رُكْنٌ أَثْبِتِ شُذُوذَهُ لَوْ أَنَّهُ فِي السَّبْعَةِ
وَمِنْهُمُ عَشْرٌ شُمُوسٌ ظَهَرَا ضِيَاؤُهُمْ وَفِي الْأَنَامِ انْتَشَرَا
(فَنَافِعٌ) بِطَيْبَةٍ قَدْ حَظِيَا فَعَنْهُ قَالُونُ وَوَرْشٌ رَوَيَا
وَ(ابْنُ كَثِيرٍ) مَكَّةٌ لَهُ بَلَدْ بَزٍّ وَقُنْبُلٌ لَهُ عَلَى سَنَدْ
ثُمَّ (أَبُو عَمْرٍو) فَيَحْيَى عَنْهُ وَنَقَلَ الدُّورِي وَسُوسٍ مِنْهُ
ثُمَّ (ابْنُ عَامِرٍ) الدِّمَشْقِي بِسَنَدْ عَنْهُ هِشَامٌ وَابْنُ ذَكْوَانَ وَرَدْ
ثَلَاثَةٌ مِنْ كُوفَةٍ (فَعَاصِمُ) فَعَنْهُ شُعْبَةٌ وَحَفْصٌ قَائِمُ
وَ(حَمْزَةٌ) عَنْهُ سُلَيْمٌ فَخَلَفْ مِنْهُ وَخَلَّادٌ كِلَاهُمَا اغْتَرَفْ
ثُمَّ (الْكِسَائِيُّ) الْفَتَى عَلِيُّ عَنْهُ أَبُو الْحَارِثِ وَالدُّورِيُّ
ثُمَّ (أَبُو جَعْفَرٍ) الْحَبْرُ الرِّضَى فَعَنْهُ عِيسَى وَابْنُ جَمَّازٍ مَضَى
تَاسِعُهُمْ (يَعْقُوبُ) وَهُوَ الْحَضْرَمِي لَهُ رُوَيْسٌ ثُمَّ رَوْحٌ يَنْتَمِي
وَالْعَاشِرُ الْبَزَّارُ وَهُوَ (خَلَفُ) إِسْحَاقُ مَعَ إِدْرِيسَ عَنْهُ يَعْرِفُ

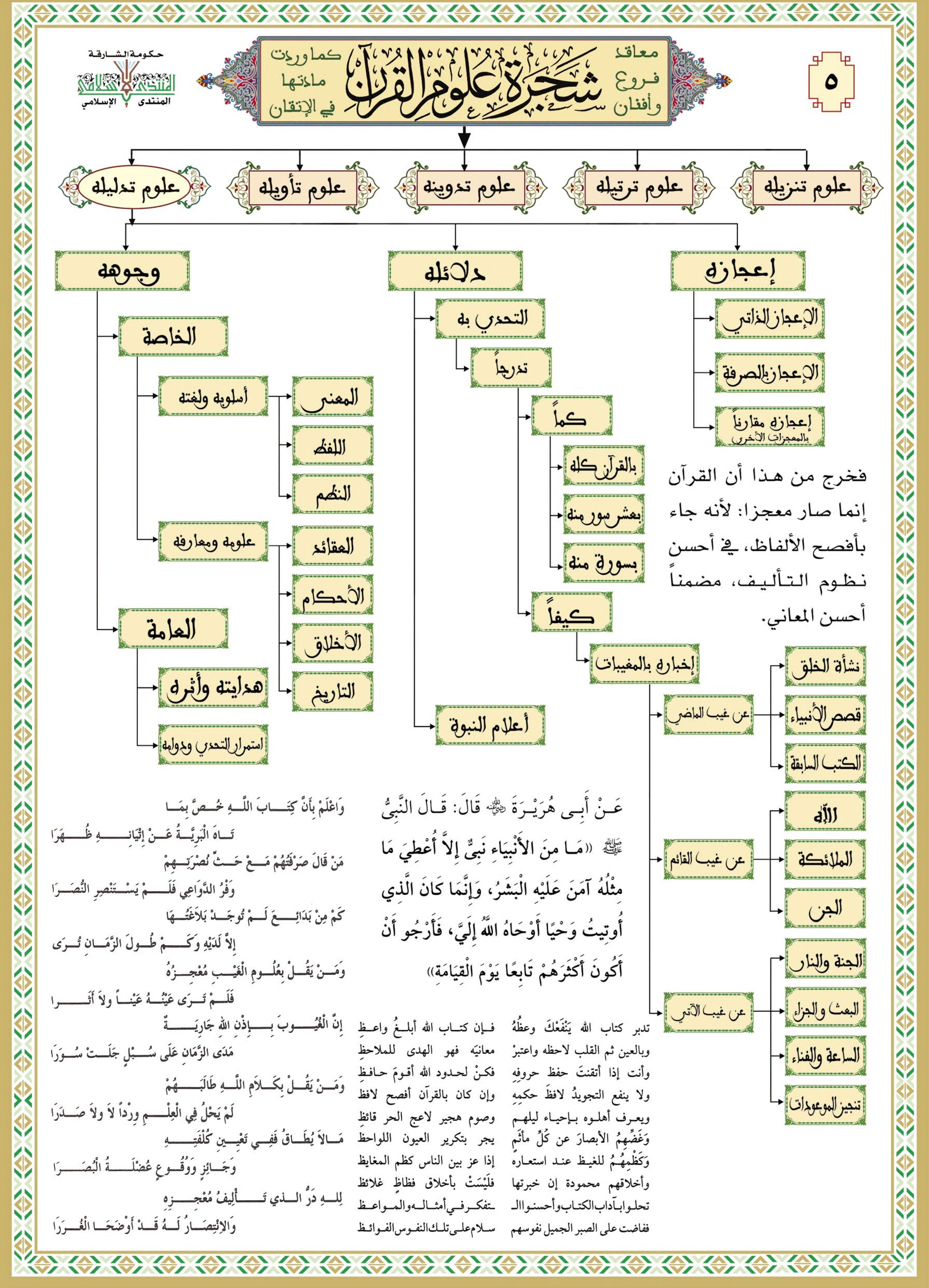


الرسم في ست قواعد استقل　　حذف زيادة وهمز وبدل
وما أتى بالوصل أو بالفصل　　موافقاً للفظ أو للأصل
وذو قراءتين مما قد شهر　　فيه على إحداهما قد اقتصر
فواجب على ذوي الأذهان　　أن يتبعوا المرسوم في القرآن
ويقتدوا بمن رآه نظرا　　إذ جعلوه للأنام وزرا
وكيف لا يجب الاقتداء　　لما أتى نصاً به "الشفاء"
إلى عياض أنه من غيرا　　حرفا من القرءان عمدا كفرا
زيادة أو نقصا أو إن بدلا　　شيئا من الرسم الذي تأصلا

وقال أيضا سمحا　　ربي له وصفحا
وهاك ما للسور　　في العدّ للمختبر
وسور القرآن　　"قيد" ١١٤ إلى الأمان
و"صح" ٦٨ في المفصل　　من القتال منجلي
وآيه "وريد" ٦٢١٤　　في آخر وزيد
ثلاثة للأول　　وبالمدينة جلي
وكلمه قال عطا　　عدد "ضز تفطا" ٧٧٤٨٩
ومن حروف "سكج" ٣٢٠٣١٥　　"يه" وذا كالمنهج
وقيل عن يحيى "سكا" ٣٢٠٥٣٣　　ثلج "حروفه حكى
ونصف أولى ﴿نُكْرًا﴾　　في الكهف نصفها سرى
ونصفه من الكلم　　في الحج ﴿وَٱلْجُلُودُ﴾ سم
ونصف الآي ﴿ٱلْعَٰلَمِينَ﴾　　وبعده ﴿أَوْفُواْ﴾ مبين
ونصفه من السور　　ختم الحديد يعتبر
فنصفه عُشْرٌ لَه　　لغز أتى فحُلَّه
وباعتبار ما كتب　　ثوابُه وما حُسِب



حكومة الشارقة
المنتدى الإسلامي
معاقد فروع وأفنان
شجرة علوم القرآن
كما وردت مادتها في الإتقان
٤
علوم تنزيله
علوم ترتيله
علوم تدوينه
علوم تأويله
علوم تدليله
لغته
العربية
أصلي
حجازي
غيره
معرب
أصوله
الرومي
الفارسي
الحبشي
دلالته
المحكم والمتشابه
أنواع المتشابه
من جهة اللفظ
من جهة المعنى
من جهتيهما معاً
أقسام المتشابه
ما لا يوقف عليه
ما يوقف عليه
متردد بين الأمرين
العام والخاص
أقسام العام
الباقي على عمومه
العام المراد به الخصوص
العام المخصوص
أقسام المخصص
المتصل
المنفصل
الناسخ والمنسوخ
أقسامه
نسخ ما لم يمتثل
نسخ شرع ما قبلنا
ما نسخ لزوال سببه
أنواعه
ما نسخ تلاوته وحكمه
ما نسخ حكمه
ما نسخ تلاوته
المجمل والمبين
أسباب الإجمال
أنواع البيان
المطلق والمقيد
المنطوق والمفهوم
مفهوم موافقة
مفهوم مخالفة
بلاغته
الحقيقة والمجاز
أقسام المجاز
الواسطة بين الحقيقة والمجاز
التشبيه والاستعارة
أدوات التشبيه
أقسام الاستعارة
الكناية والتعريض
أسباب الكناية
أقسام التعريض
الحصر والاختصاص
قصر الموصوف على الصفة
قصر الصفة على الموصوف
الإيجاز والإطناب
أنواع الإيجاز
أنواع الإطناب
الخبر والإنشاء
بديع القرآن
الجناس
المطابقة
المشاكلة
اللف والنشر
مؤهلات الناظر فيه
مؤهلات المفسر
شروط التفسير
آداب المفسر
علوم المفسر
القواعد التي يحتاجها المفسر
طبقات المفسرين
مدارس التفسير في عهد الصحابة
أوثق الطرق إلى أصحابها
أوهى الطرق إلى أصحابها
مدارس التفسير في عهد التابعين
طبقات المفسرين من عصر التدوين
أنواع التفاسير
التفسير بالأثر
التفسير بالنظر
الجائز
المحظور
الجمع بين المنهجين
التفاسير المتخصصة
الموضوعي
الجدل
الأمثال
الأقسام
الفقهية
المناهجي
الإشاري
اللغوي
غريب القرآن
إعراب القرآن
أسلوب القرآن
القصد من تفسيره البيان
ودرك أسراره به تصان
ثم إقامة للاستدلال
للحق فيه درء للإبطال
والأخذ بالمفهوم في المذاهب
ممتنع إن يجر مجرى الغالب
كفي حجوركم كذا ما أشبها
سبعين مرة مبالغا بها
أو جاء خارجا على سؤال
أو جاء مشنعا على الأحوال
قد أكثر الناس في المنسوخ من عدد
وأدخلوا فيه آياً ليس تنحصر
وهاك تحرير آي لا مزيد لها
عشرين حررها الحذاق والكبر
آي التوجه حيث المرء كان وأن
يوصي لأهليه عند الموت محتضر
وحرمة الأكل بعد النوم من رفث
وفدية لمطيق الصوم مشتهر
وحق تقواه فيما صح من أثر
وفي الحرام قتال للألى كفروا
والاعتداد بحول مع وصيتها
وأن يدان حديث النفس والفكر
والحلف والحبس للزاني وترك أولي
كفروا شهادتهم والصبر والنفر
ومنع عقد لزان أو لزانية
وما على المصطفى في العقد محتظر
ودفع مهر لمن جاءت وآية نجـ
ـواه كذاك قيام الليل مستطر
وزيد آية الاستئذان من ملكت
وآية القسمة الفضلى لمن حضروا
وعلم تفسير الكتاب أعلى
ما يعتني المرء به وأحلى
لأنه فهم خطاب المولى
فكان أوفى مطلبا وأولى
وهو على أربعة يفصل
قسم على ظاهره لا يجهل
ثم الغريب من كلام العرب
يعرفه أهل النهى والأدب
والثالث المشكل حظ العلما
وهم رجال أوضحوه معلما
والرابع المشتبه الخفي
يعلمه المهيمن العلي
وحظنا من علمه التعظيم
وصحة الإسلام والتسليم
كذا أتى عن ابن عباس الرضي
وكان في التفسير سيفا ينتضي



حكومة الشارقة
المنتدى الإسلامي
شجرة علوم القرآن
معاقد فروع وأفنان
كما وردت مادتها في الإتقان
٥
علوم تنزيله
علوم ترتيله
علوم تدوينه
علوم تأويله
علوم تدليله
إعجازه
دلائله
وجوهه
الإعجاز الذاتي
الإعجاز بالصرفة
إعجازه مقارناً بالمعجزات الأخرى
فخرج من هذا أن القرآن إنما صار معجزا: لأنه جاء بأفصح الألفاظ، في أحسن نظوم التأليف، مضمناً أحسن المعاني.
التحدي به
تدرجاً
كماً
بالقرآن كله
بعشر سور منه
بسورة منه
كيفاً
إخباره بالمغيبات
عن غيب الماضي
نشأة الخلق
قصص الأنبياء
الكتب السابقة
عن غيب القائم
الإله
الملائكة
الجن
عن غيب الآتي
الجنة والنار
البعث والجزاء
الساعة والفناء
تنجيز الموعودات
أعلام النبوة
الخاصة
أسلوبه ولغته
المعنى
اللفظ
النظم
علومه ومعارفه
العقائد
الأحكام
الأخلاق
التاريخ
العامة
هدايته وأثره
استمرار التحدي ودوامه
عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رضي الله عنه قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم «مَا مِنَ الأَنْبِيَاءِ نَبِيٌّ إِلاَّ أُعْطِيَ مَا مِثْلُهُ آمَنَ عَلَيْهِ الْبَشَرُ، وَإِنَّمَا كَانَ الَّذِي أُوتِيتُ وَحْيًا أَوْحَاهُ اللهُ إِلَيَّ، فَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ أَكْثَرَهُمْ تَابِعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ»
وَاعْلَمْ بِأَنَّ كِتَابَ اللَّهِ خُصَّ بِمَا
تَاهَ الْبَرِيَّةُ عَنْ إِتْيَانِهِ ظُهَرَا
مَنْ قَالَ صَرْفَتُهُمْ مَعْ حَثِّ نُصْرَتِهِمْ
وَفْرُ الدَّوَاعِي فَلَمْ يَسْتَنْصِرِ النُّصَرَا
كَمْ مِنْ بَدَائِعَ لَمْ تُوجَدْ بَلاَغَتُهَا
إِلاَّ لَدَيْهِ وَكَمْ طُولَ الزَّمَانِ تُرَى
وَمَنْ يَقُلْ بِعُلُومِ الْغَيْبِ مُعْجِزُهُ
فَلَمْ تَرَى عَيْنُهُ عَيْناً وَلاَ أَثَرَا
إِنَّ الْغُيُوبَ بِإِذْنِ اللهِ جَارِيَةٌ
مَدَى الزَّمَانِ عَلَى سُبْلٍ جَلَتْ سُوَرَا
وَمَنْ يَقُلْ بِكَلاَمِ اللَّهِ طَالَبَهُمْ
لَمْ يَخْلُ فِي الْعِلْمِ وِرْداً لاَ وَلاَ صَدَرَا
مَالاَ يُطَاقُ فَفِي تَعْيِينِ كُلْفَتِهِ
وَجَائِزٍ وَوُقُوعٍ عُضْلَةُ الْبُصَرَا
لِلَّهِ دَرُّ الَّذِي تَأْلِيفُ مُعْجِزِهِ
وَالاِنْتِصَارُ لَهُ قَدْ أَوْضَحَا الْغُرَرَا
تدبر كتاب الله يَنْفَعْكَ وعظُهُ فإن كتاب الله أبلغُ واعظِ
وبالعين ثم القلب لاحظه واعتبرْ معانيَه فهو الهدى للملاحظِ
وأنت إذا أتقنتَ حفظ حروفِهِ فكنْ لحدود الله أقومَ حافظِ
ولا ينفع التجويدُ لافظَ حكمِهِ وإن كان بالقرآن أفصح لافظ
ويعرف أهلوه بإحياء ليلهم وصوم هجير لاعج الحر قائظِ
وَغَضِّهِمُ الأبصارَ عن كُلِّ مأثَمٍ يجر بتكرير العيون اللواحظ
وَكَظْمِهُمُ للغيظ عند استعاره إذا عز بين الناس كظم المغايظ
وأخلاقهم محمودة إن خبرتها فلَيْسَتْ بأخلاق فظاظٍ غلائظ
تحلوا بآداب الكتاب وأحسنوا الـ ـتفكر في أمثاله والمواعظ
ففاضت على الصبر الجميل نفوسهم سلام على تلك النفوس الفوائظ